

# KUNST FÜR DIE DONAU DANUBE ART MASTER 2022



## Teilnahmebedingungen

Der Danube Art Master ist ein Projekt der Globalen Wasserpartnerschaft Zentral- und Osteuropa (GWP CEE) und der Internationalen Kommission zum Schutz der Donau (ICPDR/IKSD).

Nationale Organisatorin für Deutschland ist die Marxup GmbH, die den Wettbewerb im Auftrag und in Vertretung des Bayerischen Staatsministeriums für Umwelt und Verbraucherschutz (StMUV) durchführt. Teilnehmen können Kinder und Jugendliche zwischen 6 und 18 Jahren in Gruppen oder als Einzelpersonen. Die Einreichung kann durch Privatpersonen oder Gruppen genauso erfolgen wie durch Schulen aller Schultypen, Betreuungseinrichtungen, Organisationen und Vereine. Bei der Teilnahme durch Gruppen ist eine volljährige Ansprechperson anzugeben (z.B. eine Lehr- oder Betreuungsperson oder ein Elternteil).

Angestellte und Funktionäre der ausschreibenden Stellen sowie deren Familienangehörige (Eltern, PartnerInnen, Kinder, Geschwister und Großeltern) sind nicht teilnahmeberechtigt.

Die Teilnahme ist kostenlos.

Gegenstand des Wettbewerbs sind Videos sowie selbst gestaltete Landkarten mit einer Botschaft zum Schutz der Donau oder Fotos von Naturkunstwerken zum Thema. Die Kunstwerke müssen aus Materialien bestehen, die am Flussufer der Donau oder eines ihrer Neben- und Zuflüsse gefunden wurden. Pro einreichender Person/Gruppe kann ein/e Videofilm, Foto oder Landkarte eingereicht werden.

Die Videos können mit Handy oder Kamera aufgenommen worden sein und eine maximale Länge von 1,5 Minuten haben.

Die Landkarten können in digitaler Form als Foto oder PDF eingereicht werden.

Das Foto zur Einreichung in der Kategorie Landart/Foto muss ein Farbfoto sein und in digitaler Form mit einer Mindestauflösung von 150 DPI eingereicht werden. Fotos, die nicht diesen Kriterien entsprechen, fließen nicht in den Wettbewerb ein. Fotos von Zeichnungen und gemalten Bildern werden nicht berücksichtigt.

Einsendeschluss ist der 30. September 2022.

Für eine gültige Teilnahme ist die korrekte, fristgerechte und vollständige Übermittlung der Daten per Online-Anmeldeformular und der komplette Upload des Fotos, Videos und sonstiger Dateien auf [www.kunstfuerdiedonau.de](http://www.kunstfuerdiedonau.de) erforderlich. Postalische Einsendungen werden weder berücksichtigt, noch retourniert.

### VOLLSTÄNDIGKEIT

Folgende Daten müssen hierbei elektronisch auf [www.kunstfuerdiedonau.de](http://www.kunstfuerdiedonau.de) übermittelt werden:

- Foto/Video/Datei
- Online-Anmeldeformular komplett ausgefüllt unter Angabe eines volljährigen Ansprechpartners
- Einverständniserklärung

Bei Gruppeneinreichungen: von volljähriger Ansprechperson unterschrieben.

(ACHTUNG: sofern Kinder unter 18 Jahren auf Fotos/im Video zu sehen sind, muss die Einverständniserklärung ZUSÄTZLICH von dem entsprechenden Kind und dessen gesetzlichem VertreterIn unterschrieben werden.)

Bei Einzelmeldungen: von TeilnehmerIn und gesetzlichem/er VertreterIn unterschrieben.

- Zustimmung zu Teilnahmebedingungen und Datenschutzbestimmung

Wenn eines der Formulare fehlt, wird die Einreichung für den Wettbewerb nicht berücksichtigt!

# KUNST FÜR DIE DONAU – DANUBE ART MASTER 2022

## Teilnahmebedingungen

Das Anmeldeformular steht auf der Webseite [www.kunstfuerdiedonau.de](http://www.kunstfuerdiedonau.de) als Onlineformular zur Verfügung, die Einverständniserklärung gibt es dort als PDF zum Download. Die Daten werden nur im Rahmen dieses Projekts verwendet.

Die Beiträge werden gesammelt und eine nationale Jury ermittelt pro Altersgruppe (Kids: 6 bis 11 Jahre, Teens: 12 bis 18 Jahre) in den drei Wettbewerbskategorien "Landart/Foto" und "Video" sowie "Schatzkarte" die jeweils drei besten Beiträge. Bewertet werden die Umsetzung des Mottos "Erlebe deine Donau!", zusammen mit der Idee und der Kreativität der Ausführung sowie die Aspekte Nachhaltigkeit, Umweltbewusstsein und der Bezug zum Thema Wasser. Die nationalen PreisträgerInnen werden per Mail verständigt und - wenn aufgrund der Corona-Lage möglich - in einer nationalen Preisverleihung im Herbst 2022 ausgezeichnet. Die Hauptpreise des nationalen Wettbewerbs sind in der Kategorie "Video" Gutscheine für Filmausrüstung von unterschiedlichen Wert, in der Kategorie "Landart/Foto" Gutscheine für Kreativmaterial von unterschiedlichem Wert sowie in der Kategorie "Schatzkarte" Gutscheine für Bücher von unterschiedlichem Wert.

Die nationalen PreisträgerInnen nehmen in weiterer Folge am internationalen Wettbewerb mit insgesamt 14 Ländern teil. Die Kunstwerke, Videos und Landkarten werden dabei von einer internationalen Jury bewertet. Diese setzt sich aus VertreterInnen der Internationalen Kommission zum Schutz der Donau (IPCDR/IKSD) zusammen. Die internationalen PreisträgerInnen in jeder der drei Kategorien werden mit Sachpreisen ausgezeichnet.

Die Gewinne können nicht in bar abgelöst werden. Preise und Reihungen können nicht beansprucht werden. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Über den Wettbewerb und die Auswahl der PreisträgerInnen kann kein Schriftverkehr geführt werden.

Mit der Teilnahme bestätigten die EinreicherInnen, UrheberInnen und damit RechteinhaberInnen der eingereichten Fotos/Videos/Dateien zu sein. Das geistige Eigentum der Arbeiten verbleibt bei den VerfasserInnen. Die eingereichten Beiträge (Fotos, Videos, Dateien) gehen in das sachliche Eigentum der ausschreibenden Stellen über und dürfen von den ausschreibenden Stellen unter Nennung der UrheberInnen bzw. der VerfasserInnen ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung der auf und in den Fotos/Videos/Dateien aufscheinenden Personen veröffentlicht werden (z.B.: Printmedien, im Internet, bei Veranstaltungen etc.). Den ausschreibenden Stellen wird somit die nicht ausschließliche, unwiderrufliche, zeitlich und räumlich unbeschränkte urheberrechtliche Nutzungsbewilligung der Vervielfältigung, der Verbreitung und Zurverfügungstellung (bspw. für Inserate, Anzeigen, redaktionelle Beiträge, Broschüren, Magazine, PR-Maßnahmen, Branding-Materialien, Websites, Social Media etc.) sämtlicher eingereichten Fotos/Videos/Dateien ohne Verrechnung eines Veröffentlichungshonorars bzw. Copyrightkosten eingeräumt. Ansprüche gegenüber dem Freistaat Bayern und den OrganisatorInnen entstehen dadurch nicht. Ein Anspruch auf die tatsächliche Verwendung der Fotos/Videos/Dateien besteht nicht.

Die TeilnehmerInnen garantieren, dass durch die Veröffentlichung ihrer Fotos, Videos, Dateien keinerlei Urheber- und Persönlichkeitsrechte sowie sonstige geschützte Interessen Dritter (z.B. abgebildeter Personen) verletzt werden und halten die ausschreibenden Stellen und OrganisatorInnen schad- und klaglos.

Die TeilnehmerInnen stimmen zu, dass die OrganisatorInnen das Recht vorbehalten, die zur Verfügung gestellten Fotos/Videos/Dateien unter Wahrung der künstlerischen Qualität zu bearbeiten (u.a. Bildtext, Bildkorrekturen, Ausschnitterstellung, Anpassung des Farbprofils, Freistellen einzelner Komponenten, etc.).

Diese Teilnahmebedingungen können von den ausschreibenden Stellen jederzeit geändert werden. Gerichtsstand ist München. Es gilt Deutsches Recht.

Die Teilnahmebedingungen sind auf [www.kunstfuerdiedonau.de](http://www.kunstfuerdiedonau.de) veröffentlicht.

München, Mai 2022